



Основная профессиональная образовательная программа
46.03.01 История
(Культурно-историческое проектирование)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Институт профессионального развития

Кафедра практического русского языка

ОДОБРЕНО:

Руководитель ОП

(подпись) Тимофеев М.Ю.

«30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	46.03.01 История
Направленность (профиль) образовательной программы:	Культурно-историческое проектирование



Основная профессиональная образовательная программа
46.03.01 История
(Культурно-историческое проектирование)

1. Цели освоения дисциплины

Курс «Русский язык и культура речи» направлен на формирование языковой личности будущих специалистов, повышение уровня их коммуникативной компетенции, обеспечивающего эффективное общение как в профессиональной, так и социально-культурной сферах. Курс нацелен также на расширение общегуманитарного кругозора студентов, опирающегося на владение богатым культурно-эстетическим потенциалом русского языка, на воспитание уважения и бережного отношения к государственному языку Российской Федерации

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в базовую часть учебного плана. Изучается в первом семестре.

Для освоения данной дисциплины обучающийся должен знать/понимать: основные сведения о языке, определения основных изученных в курсе средней школы языковых явлений и речеведческих понятий, основные орфографические и пунктуационные правила, способы контроля над правильностью высказывания; уметь: подбирать слова и составлять предложения в соответствии с замыслом высказывания, использовать лексические и синтаксические синонимы в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста, находить изученные орфо- и пунктограммы в тексте, обосновывать выбор написания, соблюдать основные нормы литературного языка, находить и исправлять речевые ошибки; иметь навыки слушания, говорения, чтения и письма на русском языке, самоконтроля над правильностью речи на основе основных норм современного русского литературного языка, в том числе с использованием словарей.

Является предшествующей для дисциплин профессионального цикла.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

3.1. Компетенции, формированию которых способствует дисциплина

При освоении дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) универсальные (УК): УК-4: способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

3.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с формируемыми компетенциями

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: содержание понятий современный русский литературный язык, норма современного литературного языка, вариант литературной нормы; содержание понятий культура речи, речевой этикет, коммуникативные качества речи; содержание понятий, коммуникативный замысел; разновидности литературного языка (стили речи), жанры речи; композиционно-смысловые и языковые особенности текстов профессионально значимых жанров научной и деловой речи; требования к письменному научному и деловому тексту; требования к публичной речи; основные виды ортологических словарей русского языка, содержание и структуру словаря и словарной статьи в словарях разных типов; виды информационно-справочных изданий, в том числе на электронных носителях; приемы и способы обработки научного текста;

уметь: соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения; создавать первичные (научная статья, тезисы, доклад) и вторичные научные тексты (план, тезисы, конспект, выписки, библиографическое описание, аннотация, реферат); излагать свою и чужую мысль в устной и письменной форме в соответствии с требованиями к



Основная профессиональная образовательная программа
46.03.01 История
(Культурно-историческое проектирование)

данному виду текста; пользоваться информационно-справочной литературой; участвовать в научной дискуссии;

иметь практический опыт / навыки: самоконтроля над правильностью речи на основе норм современного русского литературного языка (орфоэпических, акцентологических, лексических, грамматических, стилистических); анализа, создания, переработки и редактирования научного текста; изложения, аргументации и защиты высказываемых научных положений (концепции); публичных выступлений.

4. Объем и содержание дисциплины

Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 академических часа).

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и трудоемкостью занятий лекционно-семинарского типа

Объем иной контактной работы и самостоятельной работы обучающегося по дисциплине указан в учебном плане образовательной программы.

№ п/п	Разделы (темы) дисциплины	Семестр	Виды занятий, их объем (в ак. часах, по очной форме обучения)		Формы текущего контроля успеваемости (по очной форме обучения) Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	
1	Раздел 1. Русский литературный язык и культура речи. Современная концепция культуры речи.	1	2	2	Входное тестирование
2	Раздел 2. Нормативный аспект культуры речи.	1	2	4	Контактная работа: опрос, дискуссия. Тестирование
3	Раздел 3. Коммуникативный аспект культуры речи.	1	6	4	Контактная работа: опрос, дискуссия Письменная работа
4	Раздел 4. Культура речи и функциональные стили.	1	4	4	Контактная работа: опрос, дискуссия Письменная работа
5	Раздел 5. Этический аспект культуры речи.	1	4	2	Контактная работа: опрос, дискуссия
Итого за семестр:			18	16	Зачет

4.2. Развернутое описание содержания дисциплины по разделам (темам)

Раздел 1. Русский язык и культура речи. Современная концепция культуры речи. Язык и речь - соотношение понятий. Язык как система знаков. Вербальный язык. Русский национальный язык и Русский литературный язык – соотношение понятий. Функциональные разновидности литературного языка. Речь: статический и динамический аспект. Речевая деятельность: виды. Внутренняя и внешняя речь. Устная и письменная форма речи. Понимание термина «культура речи». Культура речи как особая филологическая наука. Связь ее с другими науками. Современная концепция культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический аспекты). Актуальные проблемы языковой культуры общества.

Раздел 2. Нормативный аспект культуры речи. Правильность - важнейшее качество литературной речи. Понятие «литературная норма». Устойчивость и динамичность, стабиль-



Основная профессиональная образовательная программа
46.03.01 История
(Культурно-историческое проектирование)

ность и вариативность нормы. Структурно-языковые типы норм. Виды норм по способу действия. Орфоэпические нормы. Основные нормы произношения в современном литературном языке. Некоторые частные изменения в произносительной норме. Нормы ударения. Особенности русского ударения (разноместность и подвижность). Трудные случаи постановки ударения. Случаи вариативности в нормах ударения. Лексические нормы литературного языка. Особенности лексической системы русского языка (синонимия, антонимия, паронимия, многозначность слова). Своеобразие лексической нормы. Типичные языковые ошибки и коммуникативные неудачи, связанные с употреблением слова. Роль филологических словарей в повышении культуры употребления слова. «Грамматические нормы»: содержание понятия. Морфологические нормы. Особые случаи образования формы разных частей речи. Варианты норм. Синтаксические нормы. Согласование главных членов предложения, согласование определения с определяемым словом. Трудные случаи управления. Построение предложений с деепричастными оборотами, с однородными членами. Трудные случаи построения сложных предложений. Типичные ошибки, связанные с нарушением грамматических норм.

Раздел 3. Коммуникативный аспект культуры речи. Понятие «коммуникативный аспект культуры речи». Общение - сложный процесс вербального взаимодействия людей. «Ситуация общения». Официальные и неофициальные ситуации общения. Виды общения (контактное - дистантное, устное - письменное, монологическое - диалогическое, межличностное - массовое, непосредственное - опосредованное). Качества речи, обеспечивающие эффективность общения (правильность, точность, логичность, чистота, богатство, уместность, выразительность). Действенность (эффективность) речи - необходимый результат общения. Реализация коммуникативных качеств речи в разных ситуациях общения.

Раздел 4. Культура речи и функциональные стили. Функциональные стили - особая функциональная разновидность языка. Культура деловой речи. Общая характеристика официально-делового стиля (функция, подстили и жанры, текстовые нормы, особенности языка). Письменное и устное деловое общение. Понятие документа. Стандарты, реквизиты документа. Современные средства обмена информацией (факс, электронная почта). Культура научной и профессиональной речи. Сохранение и передача информации - главная функция научного стиля речи. Письменная и устная научная речь, жанры первичных и вторичных научных текстов: статья, монография, учебник, доклад, резюме, реферат, конспект, аннотация, рецензия и др. Языковые средства, текстовые нормы научных работ разных жанров. Требование к оформлению цитат и ссылок. Получение научной информации через интернет. Понятие «язык специальности». Особенности устной публичной речи. Ораторская речь. Каналы и средства воздействия на аудиторию. Целевая установка как важнейший элемент публичной речи. Подготовка к публичному выступлению. Особенности использования языковых средств. Роль невербального поведения. Техника речи.

Раздел 5. Этический аспект культуры речи. Содержание понятия «этический аспект культуры речи». Роль этики общения в достижении поставленных коммуникативных задач. Речевой этикет как система национально-специфических единиц установления, поддержания, прерывания речевых контактов в нужной тональности. Основные тематические группы единиц речевого этикета. Невербальные этикетные знаки. Этикет устного и письменного делового общения.

5. Образовательные технологии

В ходе обучения по данной дисциплине применяются технология проблемного обучения, технология развития критического мышления, технология учебной дискуссии, игровые технологии и др., используемые при реализации различных видов учебных занятий с целью



Основная профессиональная образовательная программа
46.03.01 История
(Культурно-историческое проектирование)

формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. Например, разбор конкретных речевых ситуаций, деловая игра, коммуникативно-грамматический тренинг.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: технологии смешанного обучения.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Задания для самостоятельной работы студентов отражены в методических указаниях по курсу. Методические рекомендации для студентов 1 курса по дисциплине Русский язык и культура речи размещены на сайте uni.ivanovo.ac.ru. на личной странице Е.Б.Ершовой. Полностью весь методический материал по обеспечению самостоятельной работы студентов приводится в Приложении 1 к РП.

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Проверочная работа для проведения входного контроля, письменные и устные задания для текущего контроля результатов освоения дисциплины: устные (экспресс-опрос на практическом занятии, доклады, стилистический анализ текста, ораторское выступление) - письменные (тест, письменная самостоятельная работа, стилистический анализ текста, написание реферата по статье, редактирование и составление документов).

Форма проведения зачета: накопительное оценивание.

Шкала оценивания

Вид учебной работы, за которую ставятся баллы	Баллы
Участие в семинарских и практических занятиях	0-40
Выступление с докладами- презентациями	0-40
Письменная работа по теме Культура научной речи (реферат статьи)	0-10
Письменная работа 4 по теме Культура официально-деловой речи	0-10
Выступление с ораторской речью по заданной теме	0-10
Итоговый контрольный тест (при отсутствии необходимого количества баллов)	0-40

ВСЕГО: 0–100. Балльная шкала оценки. Оценка (зачёт): Зачтено 51–100. Не зачтено – менее 51 балла.

Описание показателей и критериев оценивания, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенции, а также методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений и навыков, отражены в фонде оценочных средств по дисциплине «Русский язык и культура речи». Типовые варианты проверочных работ и тестов также представлены в фонде оценочных средств (Приложение 2)».)

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. Леонова, А.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / А.В. Леонова. - Новосибирск : НГТУ, 2012. - 108 с. - ISBN 978-5-7782-1993-9 ; То же [Электронный ресурс]. -]. Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228851> (26.01.2019).

2. Деева, Н.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Н.В. Деева, А.А. Лушпей ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра литературы и русского языка. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. - 108 с. - Биб-



Основная профессиональная образовательная программа
46.03.01 История
(Культурно-историческое проектирование)

лиопр.: с. 94-95. - ISBN 978-5-8154-0397-0 ; То же [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487665> (26.01.2019).

3 Рябкова, Н. И. Основы культуры русской речи : учебное пособие : [12+] / Н. И. Рябкова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 316 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=595567> (дата обращения: 28.01.2022). – Библиогр.: с. 297-298. – ISBN 978-5-4499-1196-4. – DOI 10.23681/595567. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Фатеева, И.М. Культура речи и деловое общение : учебное пособие / И.М. Фатеева ; Московская международная высшая школа бизнеса «МИРБИС» (Институт). - М. : МИРБИС : Директ-Медиа, 2016. - 269 с. : ил. - Библиогр.: с. 4-5. - ISBN 978-5-4475-8307-1 ; То же [Электронный ресурс]. Режим доступа: - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441404>.

2.Зубра, А.С. Ораторское искусство - ключи к Успеху / А.С. Зубра. - Минск : Дикта, 2011. - 294 с. - ISBN 978-985-494-572-9 ; То же [Электронный ресурс]. Режим доступа: - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=139792>.

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Система электронной поддержки образовательного процесса «Мой университет» <https://uni.ivanovo.ac.ru>

Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru;

<http://lib.ivanovo.ac.ru/index.php/polnotekstovye-resursy/ebs-universitetskaya-biblioteka>

Электронная библиотека ИвГУ <http://lib.ivanovo.ac.ru/index.php/polnotekstovye-resursy/elibnew>

Электронный каталог НБ ИвГУ <http://lib.ivanovo.ac.ru/index.php/ek>

Программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows, пакет офисных программ Microsoft Office, интернет-браузер Yandex Browser.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории: для проведения занятий лекционного типа с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения, служащими для предоставления учебной информации большой аудитории; для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения; помещение для самостоятельной работы, оснащенное комплектом специализированной учебной мебели, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС.

Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия для занятий лекционного типа, обеспечивающие тематические иллюстрации: демонстрационные устройства и др.; аудио-визуальные пособия (аудиозаписи, видеоматериалы и т.п.), печатные пособия (таблицы, плакаты, стенды, портреты, схемы и т.п.)

Автор рабочей программы дисциплины: доцент, кандидат филологических наук Ершова Е.Б., сотрудник центра русистики и международного образования

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры практического русского языка «30» августа 2024 г., протокол № 1.