

ОТЗЫВ
НА АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ УШАКОВОЙ ОКСАНЫ НИКОЛАЕВНЫ
«ПРОБЛЕМА ТРАДИЦИЙ РУССКОЙ ПОЭЗИИ В ЭМИГРАНТСКОЙ ЛИРИКЕ
Г.В. ИВАНОВА» НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА
ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 10.01.01 – РУССКАЯ
ЛИТЕРАТУРА

Автореферат диссертации О.Н. Ушаковой дает достаточно ясное представление об актуальности, целях, задачах работы, о содержании глав, о заключенных в них научных результатах и выводах.

Несомненна **актуальность** темы, выбранной для диссертационного исследования; более того, сама постановка проблемы вызывает горячую поддержку. При филологической разработке ряда тем, касающихся литературного наследия Георгия Иванова, еще осталось много неосвоенных лакун. К наиважнейшей из них принадлежит специфика восприятия Ивановым традиций русской литературы.

Достоверность и новизна выводов диссертации обеспечивается хорошим знанием современных научных исследований по теме диссертации и **комплексной методологией**, примененной О.Н. Ушаковой при анализе поэтических текстов. Все это в совокупности действительно позволило диссертантке выявить важные закономерности рецептивной стратегии Георгия Иванова периода эмиграции.

В центре внимания исследовательницы ряд лексико-семантических «гнезд», которые, как полагает Оксана Николаевна, формируют образно-метафорический и сюжетно-смысловой каркас эмигрантской лирики Георгия Иванова. По гипотезе соискателя (вполне убедительно доказанной к финалу), эти образы, обладающие архетипическим потенциалом, укоренены в русской художественно-словесной культуре, а по сему несут в себе целый комплекс аллюзийных значений, грани которых как бы «всплывают» в эмигрантских стихах Иванова. Эти значения (маркированные иногда прозрачными, иногда завуалированными отсылками к источникам) заимствуются поэтом из разных литературных эпох, начиная с 18 столетия, заканчивая Серебряным веком, свидетелем и участником которого был Георгий Иванов.

Замечательно то, что О.Н. Ушакова не только указывает на ряд интертекстуальных проекций на дискурс русской литературы, но указывает причину столь усиленной апелляции именно к русской традиции. По ее верному суждению, так в сублимированном виде проявилась тоска поэта-изгнанника по навсегда утраченной Родине.

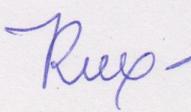
Достоинством исследования является и то, что соискатель тонко

выявляет авторскую специфику работы с традицией. Всем ходом своего исследования О.Н. Ушакова доказывает, что традиция для Иванова - это непрекращающийся мысленный диалог – как личностный - с предшественниками и современниками (например, с поэтами акмеистического круга), так и интертекстуальный диалог с произведениями, эстетическими идеями, философскими концепциями... Иногда это пасторальный диалог-воспоминание, иногда – иронический диалог-полемика, а к концу жизни – и жесткий диалог-спор, отрицающий позицию того или иного оппонента или представление о бытии, выраженное в стихах предшественников. Особенно интересно прослежены такие градации диалога с русской традицией на материале образных «гнезд», связанных с *птичьей* или *музыкальной* семантикой.

Подводя итог, отмечу, что представленная авторефератом диссертация является **самостоятельным, оригинальным, теоретически и практически значимым исследованием, открывающим новые пути изучения** как творчества Георгия Иванова, так и в целом художественных систем в русской поэзии XX века в ее связях с предшествующей традицией.

Диссертация, представленная авторефератом, соответствует критериям, указанным в пп. 9-11 и 13,14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ 24.09.2013 № 842» (в текущей редакции), а ее автор, Оксана Николаевна Ушакова, **заслуживает** присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

02.07.2020

Доктор филологических наук (10.01.01),
профессор, заведующий кафедрой истории журналистики
и литературы ОЧУ ВО «Институт международного права и
экономики им. А.С. Грибоедова»  Любовь Геннадьевна Кихней

111024, Москва, шоссе Энтузиастов, д. 21.
E-mail: cra@adm.iile.ru. Раб. тел. 8-495-673-74-19

Подпись профессора Кихней Л.Г. удостоверяю
Первый проректор  Н.В. Автионова